

財團法人國際新象文教基金會108年度業務報告

單位:元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型 1=人才培育 2=藝文活動	活動類別 (1~13)	性質 1=主辦 2=合/協辦	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動 <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	是否為兩岸活動 <input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	經費預算	實際支用金額	備註
1	向巴赫致敬 鋼琴全本作品系列音樂會-演前導聆	由44位台灣三代頂尖優秀鋼琴家演出共12個場次音樂會。眾多藝術家齊力聯手,培育臺灣青年鋼琴家,也以宏觀的角度呈現這位開創古典音樂紀元,德國最重要作曲家-巴赫鋼琴作品的博大精深。	2019年	演講 座談	1、2	4	1	12	24	2,187	國家音樂廳、國家演奏廳、功學社 專門家中心、史坦威鋼琴中心	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	10萬	10萬	
			7月28日													
			8月1日													
			8月2日													
			8月3日													
			8月4日													
			8月10日													
8月11日	展演															
8月17日																
8月21日																
		競賽														
		獎助 補助														
	推廣 宣傳															
	其他															
合計														10萬	10萬	

說明：

1. 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
2. 活動類型包括人才培育、藝文活動 2 種，其中人才培育指為了提升**社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能**所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述 2 種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別
3. 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。

## 基金會 108 年度業務計畫及業務報告比較表

編號	計畫名稱	實施方式	辦理活動場次			參加人數(或受益人數)		
			工作計畫	工作成果	差異	工作計畫	工作成果	差異
1	向巴赫致敬鋼琴全本作品系列音樂會-演前導聆	演講、座談	12	12	0	1,800 人	2,187 人	387 人
		研習、研討						
		展演						
		競賽						
		獎助、補助						
		推廣、宣傳						
		其他						
		國際性活動						
		兩岸活動活動						